

Fridhems folkhögskola

Verksamhetsberättelse

2024



Ordförandes förord

Fridhems folkhögskola genomför utbildningar med en genomströmning av 1.400 deltagare om året. I Svalöv har vi en högkvalitativ kulturprofil med heltidsstudier inom till exempel film, teater, jazz och grafisk design. Även våra allmänna kurser i Svalöv har en kulturinriktning. På sommaren förvandlas vi till en jättearena för folkbildning med ett sjuttioatal kurser under åtta intensiva veckor. Vi har Sveriges största folkhögskoleinternat med plats för 200 boende. Den starkt växande verksamheten i Malmö genomförs i samarbete med Skurups folkhögskola med goda studieresultat i en utbildningskedja med bland annat SFI, allmän kurs med språkutvecklande profil och studiemotiverande folkhögskolekurs (SMF).

Vi gläds med våra deltagare i deras utveckling och med tidigare deltagares nationella och internationella framgångar inom sina yrken.

Folkbildningen har de senaste åren fått nedskärningar av det statliga stödet, vilket även Fridhems folkhögskola känner av. För 2025 ligger anslaget oförändrat, utan uppräknig för kompensation för inflation och kostnadshöjningar. Satsningar på folkhögskolor aviseras tyvärr inte heller av regeringen inför vårandringsbudgeten, trots andra satsningar på vuxenutbildningar. Den ekonomiska pressen har också ökat på folkhögskolor som Fridhem med bas på landsbygden med hög andel internatdeltagare. Dagens regel- och finansieringssystem är uppbyggt för städernas större volymer av dagdeltagare, vilket gör det svårt ekonomiskt för de folkhögskolor som erbjuder internat. I en allt snabbare urbanisering där myndigheter koncentrerar sin verksamhet till större orter är det av vikt att skolor med internat kan finnas kvar och stärkas.

Sammantaget innebär detta med nödvändighet ett extra fokus på finansiering av vår verksamhet. Fridhems folkhögskola har en stabil ekonomi där vi kontinuerligt arbetar för att med bibehållen kvalitet i utbildningarna stärka vår ekonomi, avseende såväl kostnadskontroll som externa finansieringskällor. Som exempel kan nämnas ansökningar om projektmedel för större och mindre satsningar som passar Fridhems övriga utbud och som behöver finansiering för att kunna genomföras.

Fridhem har under året både operativt och genom styrelsen varit aktivt i kontakter och erfarenhetsutbyte med personer och organisationer i vår omgivning. Inte minst gäller detta andra folkhögskolor och dess organisationer Skånes folkhögskolor i samverkan och

RIO/Rörelsefolkhögskolornas intresseorganisation. På årsmötet för Folkbildningsrådet fanns Fridhem representerat som ombud för RIO. Ett exempel på ett lokalt samarbete är att Helsingborgs stad genom ett samarbetsavtal tar hjälp av Fridhems folkhögskola för att bygga upp en mötesplats för filmskapare med inriktning mot talangutveckling och filmiskt berättande.

Vi har aktivt bevakat statliga utredningar inom vårt område och lagt särskild kraft på delaktighet och påverkan under framtagningen av Folkbildningsutredningen (Bildning, utbildning och delaktighet – folkbildningspolitik i en ny tid SOU 2024:42). Sommaren 2024 presenterades utredningen. Fridhem lämnade ett eget remissvar på denna.

Styrelsen har tillsammans med skolans ledning utifrån omvärldsanalys och diskussioner kring de viktigaste utmaningarna framåt beslutat om strategier som ska vara vägledande de närmaste två åren. Dessa fokuserar huvudsakligen på att identifiera och ta tillvara nya intäktskällor, utveckla samarbetet med andra folkhögskolor, stärka verksamheterna i Svalöv och Malmö utifrån respektive ords förutsättningar samt att implementera AI i våra verksamheter.

Styrelsearbetet har präglats av öppenhet, god stämning, respekt för varandras åsikter samt framtidsfokus. Styrelsen har sedan årsstämman 2024 haft fem formella styrelsemöten samt ett längre strategi/framtidsmöte. Under kalenderåret före stämman hade styrelsen två styrelsemöten samt ett möte tillsammans med styrelsen för Skurups folkhögskola.

Tilltron till Fridhems utbildningar är stark. Kvalitativa utbildningar formade utifrån ett genuint individperspektiv, som utvecklar och stärker deltagarna. Utbildningar som främjar demokratin genom att arbeta på ett sätt som gör deltagarna till aktiva, ansvarsfulla medborgare. Tilltron till Fridhems folkhögskola som en trygg, kreativ plats där drömmar kan formuleras, växa och uppfyllas.

Från styrelsen vill jag rikta ett varmt tack till alla deltagare, medarbetare, samarbetspartners och Fridhems över 900 medlemmar och andra vänner.

Agneta Berliner, ordförande Fridhems folkhögskola

Innehållsförteckning

Allmän och särskild kurs i Svalöv	4
Om verksamhetsberättelsen	4
Viktiga händelser	5
Utbildningar	7
Allmän linje med inriktningarna Hsf, Måleri, Stuf/ Grund och Textil konst	8
Filmlinjen	10
Fridhems Musiklabb	11
Grafisk Design och illustration	12
Jazzlinjen	14
Teaterlinjen	15
Organisation och vision	17
Systematiskt kvalitetsarbete	17
Mål och fokusområden	18
Fortbildning	20
Deltagarinflytande	20
Arbete för jämställdhet och mot diskriminering	21
Fridhems folkhögskola i Malmö	22
Inledning	22
Allmän kurs	22
SMF	23
ESF Fast Care och Folkis Ung	23
Lokaler	23
Jämställdhetsarbete	23
Deltagarinflytande	23
Kvalitets- och administrationsarbete	23
Fördjupning: Kvalitetsarbete	23
Sommarverksamheten	24
Övergripande redovisning	25
Organisation	25
Samarbetet med Skurups folkhögskola	26
Framtidsperspektiv	26
Rektors tack!	27

Allmän och särskild kurs i Svalöv



Om verksamhetsberättelsen

Verksamhetsberättelsen för den pedagogiska enheten allmän och särskild kurs utgår från långkurserna på Fridhem i Svalöv. Ur ett pedagogiskt perspektiv utgör den ett utmärkt underlag för reflektion kring innehåll, utveckling och för att sammanfatta vad som präglat och påverkat undervisningen under det gångna året.

Anders Vestergård, biträdande rektor

Viktiga händelser

Verksamheten 2024 bromsar och gasar samtidigt. Utbildningarna har i stort gått bra men möjligheten till utveckling och utökning av verksamheten har varit begränsad. Invigningen av en ny utescen under våren får symbolisera en framtidstro och ett Fridhem i ständig framåtrörelse mitt i allt ifrågasättande av folkbildningen som annars utmärkt året på flera sätt.

På ett övergripande plan är volymminskningen av statsbidraget på 3% som aviserades i slutet av 2023 den faktor som påverkat den pedagogiska verksamheten mest år 2024. För en skola som Fridhem, med ett stort internat, en överproduktion av deltagarveckor och en tradition av att hela tiden utveckla och utöka verksamheten, innebär det en fortsatt inbromsning av den pedagogiska verksamheten. En inbromsning som påbörjades 2023 i samband med att extraplatserna försvann.



Att dra ned på kurserna mitt i läsåret var inte möjligt, men i slutet av vårterminen inleddes MBL-förhandlingar om minskning av den totala lärarresurser som ett led i att anpassa och effektivisera verksamheten till minskat antal deltagarveckor. Effekten av neddragningen fick störst utslag på allmän kurs vilket beskrivs mer utförligt här nedan. Kort kan nämnas att en ny organisation bildades, där en biträdande rektor ansvarar för lärarna på allmän och särskild kurs inom en gemensam pedagogisk enhet. Ett viktigt arbete som inleddes hösten 2024 som en följd av detta var arbetet med ett nytt visions- och värdegrundsdokument som ett led i att skapa ett lärarlag.



I början av året gick Fridhemsdagarna av stapeln. Temadagarna med schemabrytande aktiviteter för hela skolan som startade förra året har därmed permanentats. Med demokrati som övergripande rubrik undersöktes begrepp som yttrandefrihet, desinformation, propaganda och frågor som Vad är demokrati? och Är demokrati alltid rättvis?

Ett av syftena med Fridhemsdagarna är att träna på att gemensamt arbeta i grupp med personer som inte nödvändigtvis har samma ingång till arbetet, intresse och erfarenheter som en själv.

Senare i januari höll Fridhem en utbildningsdag i Landskrona för tjänstepersoner från Familjen Helsingborg som ett led i det regionala projektet Film i familjen. Dagen handlade om vad som behövs och krävs vid en filmproduktion och vilka faktorer som gör det attraktivt att förlägga en produktion i en viss region/kommun.



I slutet av året lämnade Fridhem, som en av de officiella remissinstanserna, ett remissvar över Folkbildningsutredningens betänkande "Yttrande över Bildning, utbildning och delaktighet – folkbildningspolitik i en ny tid (SOU 2024:42)". Fridhems remissvar lyfte fram tre punkter som vi saknade i utredningen:

1. Internat som del av pedagogiken - internatets betydelse för folkhögskolepedagogiken.
2. Folkhögskolan som utbildningsformen - en tydligare beskrivning av folkhögskolans särart och relevans.
3. Folkhögskolans finansiering - en djupare analys i utredningen av vilka konsekvenser de rådande ekonomiska förutsättningarna samt förslagen i utredningen får för den unika utbildningsformen folkhögskola.

Och belyste vidare att vi inte delar utredningens bedömning att det behövs en ny balanspunkt i relationen mellan staten och folkbildningens aktörer och att vi inte delar utredningens bedömning att det behövs ytterligare kontroller av statsbidraget till folkbildningen.



Vi kan också glädjas åt att Vala Holmin Von Saenger på Filmlinjen och Vallentin Lövström-Wadell på Jazzlinjen tilldelades Svalövs kommuns kulturstipendium 2024, på 10 000 kr vardera. Vala vill kunna göra en något större helklass filmproduktion med ambitionen att få in den på filmfestivaler nationellt och internationellt. Valle vill använda stipendiet till att studera vidare utomlands, helst i USA.